

Ministerstvo školstva Slovenskej republiky

METODICKÉ POKYNY

na hodnotenie a klasifikáciu žiakov

základných umeleckých škôl

Vypracovali:

Mgr. Magdaléna Hrubá, Mgr. Elena Manicová

Schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 29. januára 2004
pod číslom 491/2003-091 ako metodické pokyny pre hudobný, tanečný, výtvarný
a literárno-dramatický odbor základnej umeleckej školy

Cieľom metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných umeleckých škôl (ZUŠ) je výklad ustanovení o:

- hodnotení a klasifikácii prospechu žiakov,
- postupe do vyššieho ročníka a preradení žiakov,
- opravných skúškach,
- komisionálnych skúškach,

v zmysle § 6 – 9 Vyhlášky Ministerstva školstva, mládeže a športu SR z 15.novembra 1990 o základných umeleckých školách č.477/1990 Zb. a podľa skúseností z uplatňovania poňatia obsahu vzdelávania a výchovy a organizácie na tomto type škôl.

Hodnotenie a klasifikácia žiakov ZUŠ vychádzajú zo všeobecných pedagogických a psychologických zásad rozpracovaných v metodických pokynoch pre základné školy, aplikovaných na špecifické podmienky obsahu a metód vzdelávania a výchovy v ZUŠ.

Metodické pokyny sa vzťahujú na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZUŠ:

- v prípravnom štúdiu (PŠ),
- na I. stupni základného štúdia,
- na II. stupni základného štúdia,
- v štúdiu pre dospelých (ŠPD),

vo všetkých odboroch – hudobnom (HO), literárno-dramatickom (LDO), tanečnom (TO), výtvarnom (VO).

Čl. 1

Zásady hodnotenia a klasifikácie

1. Neoddeliteľnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu na základnej umeleckej škole je hodnotenie a klasifikácia žiakov. Cieľom hodnotenia je preverenie kvality vedomostí, zručností a návykov žiaka získaných v jednotlivých učebných predmetoch podľa požiadaviek učebných osnov.

2. Hodnotenie žiakov sa môže realizovať klasifikáciou a slovným hodnotením. Hodnotenie má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.

3. Klasifikácia je jednou z foriem hodnotenia, jej výsledky sa vyjadrujú určenými stupňami na trojbodovej stupnici.

4. Slovné hodnotenie je jednou z foriem priebežného hodnotenia, ktorého výsledky sú obsiahnuté v slovnom komentári s pozitívnou motiváciou, kde učiteľ ocení klady a kvalitu zvládnutia daného predmetu, objektívne a dostatočne kriticky poukáže na nedostatky práce žiaka. Malo by obsahovať tiež ďalší postup rozvoja žiaka so zreteľom na jeho individuálne schopnosti a usilovnosť. Súčasťou slovného hodnotenia je seba hodnotenie žiaka. Rozsah a štruktúra slovného hodnotenia je v právomoci učiteľa a podľa zásad prijatých školou. Slovné hodnotenie nie je náhradou za klasifikáciu známku.

5. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa realizuje priebežná a súhrnná klasifikácia.

6. **Priebežná klasifikácia a hodnotenie** sa uplatňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka. Je systematická, pričom frekvencia klasifikácie je daná špecifickosťou obsahu a foriem overovania, posúdenia vedomostí, schopností, zručností, zohľadňujúc individuálne osobitosti žiaka, s prihliadnutím na jeho psychickú a fyzickú disponovanosť. Priebežná klasifikácia a hodnotenie, ktorého súčasťou je aj slovné hodnotenie, má učiteľovi pomôcť pri skvalitňovaní výchovno-vzdelávacieho procesu, pre žiaka má mať povzbudzujúci charakter a má ho pozitívne motivovať a viesť k ďalšiemu zlepšovaniu dosahovaných výsledkov.

7. **Súhrnná klasifikácia a hodnotenie** žiaka v jednotlivých predmetoch sa spravidla uskutočňuje na konci prvého a druhého polroka v školskom roku. Pri určovaní stupňa prospechu v jednotlivých predmetoch na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci klasifikačného obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie. Učiteľ zohľadňuje, že žiak mohol v priebehu klasifikačného obdobia z objektívnych alebo subjektívnych príčin v učebných teoretických alebo praktických výkonoch zakolísať.

Posudzuje žiakové výkony komplexne a objektívne v súlade so špecifickosťou obsahu príslušného predmetu a odboru.

8. Predmetom klasifikácie sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v učebných predmetoch v súlade s požiadavkami učebných osnov. Klasifikujú sa vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré žiak získal, rozsah ich osvojenia, ich uplatňovanie v konkrétnych činnostiach, usilovnosť a osobnostný rast žiaka.

9. V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi.

10. Správanie žiaka ZUŠ sa osobitne neklasifikuje a neovplyvňuje ani klasifikáciu v učebných predmetoch, pokiaľ nemá vplyv na dosahované výsledky. Na vážnejšie prípady porušovania zásad správania upozorní riaditeľ ZUŠ rodiča v zmysle prijatého vnútorného poriadku školy pre žiakov, ktorý má na zreteli dodržiavanie dohody o právach dieťaťa.

11. Učiteľ je povinný viesť evidenciu o každej klasifikácii žiaka v triednej knihe a žiackej knižke.

Čl. 2

Klasifikácia vyučovacích predmetov

1. Prospech žiakov v jednotlivých predmetoch sa klasifikuje podľa klasifikačnej stupnice známok:

1 – výborný

2 – uspokojivý

3 - neuspokojivý.

2. Stupeň prospechu určuje učiteľ vyučujúci príslušný predmet. Pri komisionálnych skúškach stupeň prospechu určuje skúšobná komisia.

3. Pri klasifikácii vyučovacích predmetov sa v súlade s požiadavkami učebných osnov hodnotí:
- celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojených požadovaných poznatkov,
 - kvalita a rozsah získaných vedomostí, schopností a zručností,
 - schopnosť uplatňovať osvojené poznatky, zručnosti a návyky v praktických prejavoch v individuálnej i kolektívnej činnosti,
 - stupeň samostatnosti a tvorivosti,
 - schopnosť primerane veku vnímať, esteticky prežívať rôzne druhy umenia,
 - aktivita a prístup k poznávaniu zákonitostí umenia, k činnostiam a vzťah k nim.
4. Špecifickosť obsahu vzdelávania v jednotlivých predmetoch a odboroch ZUŠ si vyžaduje uplatniť v klasifikačnej stupnici osobitné kritériá pre jednotlivé odbory.

Čl. 3

Kritériá na stupne klasifikácie v hudobnom odbore

STUPEŇ 1 – výborný

Žiak ovláda poznatky a zručnosti požadované učebnými osnovami dostatočne celistvo, s menšími nedostatkami. Je vytrvalý, usilovný, pracuje primerane svojmu veku prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo vo všetkých činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti, zručnosti a návyky a úspešne ich rozvíja v individuálnom i skupinovom prejave. Na vyučovanie sa pripravuje systematicky. Jeho prejav je citovo estetický a technicky spoľahlivý, spravidla bez podstatných nedostatkov. Zúčastňuje sa na verejných podujatiach školy i na súťažiach. Má aktívny záujem o hudobné umenie.

STUPEŇ 2 – uspokojivý

Žiak má v poznatkoch, zručnostiach a návykoch požadovaných učebnými osnovami väčšie nedostatky. Je menej aktívny, samostatný, pohotový, tvorivý. Potrebuje sústavnú pomoc učiteľa. Menej využíva svoje schopnosti, zručnosti a návyky v individuálnom a skupinovom prejave. Príprava na vyučovanie je nesystematická. V jeho

prejave čiastočne chýba muzikalita a estetické cítenie, nedostatočné je estetické a technické dopracovanie skladieb. Má záujem o štúdium v ZUŠ.

STUPEŇ 3 – neuspokojivý

Žiak nezvládol požiadavky učebných osnov. Minimálne osvojené poznatky a zručnosti nevie v praxi aplikovať. Celkový rozvoj jeho hudobných zručností a schopností je neuspokojivý. V jeho činnostiach sa prejavujú závažné nedostatky a hudobné prejavy sú na nízkej estetickej a technickej úrovni. Nemá záujem ani dostatočné predpoklady pre vzdelávanie v ZUŠ.

Čl. 4

Kritériá na stupne klasifikácie v literárno-dramatickom odbore

STUPEŇ 1 – výborný

Žiak ovláda poznatky a zručnosti požadované učebnými osnovami dostatočne celistvo, s menšími nedostatkami. V dramatických a bábkohereckých činnostiach je aktívny, tvorivý a prevažne samostatný. Dobre využíva svoje osobné predpoklady, ktoré rozvíja v individuálnom a skupinovom prejave. Jeho dramatický a slovesný prejav je esteticky pôsobivý. Má menšie nedostatky z hľadiska rečových, pamäťových, vyjadrovacích alebo pohybových zložiek. Osvojené poznatky, zručnosti a návyky aplikuje primerane tvorivo v úlohách, spravidla bez podstatných nedostatkov. Zúčastňuje sa verejných podujatí školy i na súťažiach. Má aktívny záujem o dramatické umenie a literatúru.

STUPEŇ 2 – uspokojivý

Žiak má v poznatkoch a zručnostiach požadovaných učebnými osnovami väčšie nedostatky. Je menej aktívny, samostatný, pohotový a tvorivý. Menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a skupinovom prejave. Vedomosti z oblasti literatúry, princípov dramatickej a bábkohereckej hry, spevu a pohybu uplatňuje pomocou učiteľa. V práci sa vyskytujú častejšie nedostatky. Má záujem o štúdium v ZUŠ.

STUPEŇ 3 – neuspokojivý

Žiak nezvládol požiadavky učebných osnov. Vo všetkých činnostiach je prevažne pasívny a rozvoj jeho zručností a schopností je neuspokojivý. Literárno-dramatický alebo bábkoherecký prejav je väčšinou chybný a málo estetický. Minimálne osvojené vyjadrovacie a pohybové prostriedky na dosiahnutie elementárnych zákonitostí dramatickej a bábkohereckej hry nevie aplikovať v praxi ani s pomocou učiteľa. Neprejavuje záujem o estetiku reči, hry, deja a nevyvíja potrebné úsilie o štúdium. Celkový rozvoj jeho schopností, zručností a návykov v dramatickom umení je neuspokojivý. V jeho činnostiach sa prejavujú závažné nedostatky. Nemá záujem ani dostatočné predpoklady pre vzdelávanie v ZUŠ.

Čl. 5

Kritériá na stupne klasifikácie v tanečnom odbore

STUPEŇ 1 – výborný

Žiak ovláda poznatky a zručnosti požadované učebnými osnovami dostatočne celistvo, s menšími nedostatkami. Samostatne a tvorivo aplikuje osvojené vedomosti, zručnosti, návyky vo všetkých tanečných prvkoch a v skladbách. Plne využíva svoje telesné dispozície, ktoré rozvíja v individuálnom i skupinovom prejave. Má zmysel pre súhru v tanečnom kolektíve. Jeho pohybový prejav je esteticky pôsobivý, osobitý, precítený a pomerne presný, spravidla bez podstatných nedostatkov. Je usilovný a vytrvalý pri rozvíjaní tanečnej techniky a má výrazné hudobné cítenie. Zúčastňuje sa na verejných podujatiach školy i na súťažiach. Má aktívny záujem o tanečné umenie.

STUPEŇ 2 – uspokojivý

Žiak má v poznatkoch a zručnostiach požadovaných učebnými osnovami väčšie nedostatky. Je menej aktívny, samostatný, pohotový, tvorivý. Menej využíva svoje schopnosti a zručnosti v individuálnom a skupinovom prejave. Čiastočne mu chýba muzikalita a estetické cítenie, častejšie sa vyskytujú technické nedostatky a rytmické nepresnosti. Vyžaduje si sústavnú pomoc a usmerňovanie učiteľa. V tanečnom kolektíve mu chýba zmysel pre súhru, uplatnenie nachádza iba v menej náročných skladbách. Prejavuje záujem o štúdium v ZUŠ.

STUPEŇ 3 - neuspokojivý

Žiak nezvládol požiadavky učebných osnov. Minimálne osvojené poznatky a zručnosti nevie v praxi aplikovať. V tanečných činnostiach je pasívny. Chýba mu usilovnosť, vytrvalosť, hudobné cítenie, tvorivé schopnosti a záujem o tanec. Celkový rozvoj jeho tanečných schopností je neuspokojivý. V jeho činnostiach sa prejavujú závažné nedostatky a tanečné prejavy sú na nízkej estetickej a technickej úrovni. Nemá záujem ani dostatočné predpoklady pre vzdelávanie v ZUŠ.

Čl. 6

Kritériá na stupne klasifikácie vo výtvarnom odbore

STUPEŇ 1 – výborný

Žiak ovláda poznatky a zručnosti požadované učebnými osnovami dostatočne celistvo, s menšími nedostatkami. Je vytrvalý, pracuje primerane samostatne, tvorivo a pohotovo. Jeho tvorivý prejav je osobitý, presvedčivý, pôsobivý, precítený a má estetickú hodnotu. Prejavuje sa to v kresbe, v zmysle pre farbu, v kompozičnom členení plochy, vo výtvarných zákonitostiach a v každej technike spracovania a vyjadrovania pri dodržaní správneho technologického postupu, s prípustnými menšími chybami. Má nekonvenčný prístup k riešeniu tém a zadaní, spôsobu výtvarného myslenia, tvorivého uplatňovania svojej fantázie. Osvojené vedomosti, zručnosti a návyky aplikuje väčšinou tvorivo v individuálnom i skupinovom prejave, spravidla bez podstatných nedostatkov. Zúčastňuje sa na verejných podujatiach školy i na súťažiach. Má aktívny záujem o výtvarné umenie.

STUPEŇ 2 – uspokojivý

Žiak má v poznatkoch a zručnostiach požadovaných učebnými osnovami väčšie nedostatky. Je menej aktívny, samostatný, pohotový, tvorivý. Jeho výtvarný prejav je menej pôsobivý a presvedčivý. Vo výtvarných zručnostiach a návykoch sa častejšie prejavujú medzery pri realizácii námetu a v každej technike spracovania. Potrebuje sústavnú pomoc učiteľa. Menej využíva svoje schopnosti a zručnosti v individuálnom a skupinovom prejave. Má záujem o štúdium v ZUŠ.

STUPEŇ 3 – neuspokojivý

Žiak nezvládol požiadavky učebných osnov. Vo všetkých výtvarných činnostiach je väčšinou pasívny. Rozvoj jeho výtvarných schopností je neuspokojivý. Minimálne osvojené poznatky a zručnosti nevie v praxi aplikovať. Jeho výtvarné schopnosti a zručnosti sú neuspokojivé. Neprejavuje záujem o výtvarné umenie. V jeho činnostiach sa prejavujú závažné nedostatky a výtvarné prejavy sú na nízkej estetickej a technickej úrovni. Nemá záujem ani dostatočné predpoklady pre vzdelávanie v ZUŠ.

Čl. 7

Postup pri klasifikácii žiaka

1. Podklady pre klasifikáciu žiaka sa získavajú najmä priamym pozorovaním činnosti žiaka a pripravenosti na vyučovanie takou formou, ktorá je špecifická pre obsah a organizáciu v jednotlivých predmetoch. Poznatky sa overujú predovšetkým prakticky, ďalej formou ústneho alebo písomného overovania podľa charakteru vyučovacieho predmetu.
2. Žiak môže byť okrem priebežného hodnotenia a klasifikácie v každom klasifikačnom období hodnotený aj slovne podľa zásad prijatých v škole.
3. Učiteľ je povinný viesť evidenciu o každej klasifikácii a hodnotení žiaka v triednej knihe a žiackej knižke.
4. Pri klasifikácii žiaka má učiteľ na zreteli dosiahnuté výsledky a ich kvalitu, jeho úsilie, aktivitu, samostatnosť, tvorivosť a záujem o študovaný predmet. Východiskom pre celkový prospech žiaka sú aj výsledky skúšok a prehrávok, účinkovanie na rôznych druhoch podujatí a vystúpení v škole i mimo nej, prezentácia na výstavách, účasť a výsledky v súťažiach.
5. Žiaci prípravného štúdia vo všetkých odboroch sa neklasifikujú, ich štúdium je prípravou na prijatie do základného štúdia.

6. Ak má zákonný zástupca žiaka pochybnosti o správnosti klasifikácie v jednotlivých predmetoch na konci prvého alebo druhého polroka, môže do troch dní odo dňa, keď bolo žiakovi vydané vysvedčenie, požiadať riaditeľa školy o komisionálne preskúšanie. Ak príslušný predmet vyučuje sám riaditeľ školy, môže zástupca žiaka požiadať o komisionálne preskúšanie príslušného zriaďovateľa školy.

7. Preskúšanie sa uskutoční neodkladne, najneskôr do desiatich dní, ak pre neprítomnosť žiaka nie je možné preskúšanie uskutočniť v určenom termíne, nemožno žiaka neskôr preskúšať.

Konečný výsledok skúšania oznámi riaditeľ školy zákonnému zástupcovi žiaka, ďalšie preskúšanie žiaka je neprípustné.

8. Riaditeľ školy alebo štátna školská inšpekcia môžu nariadiť okamžité komisionálne preskúšanie, ak zistia, že učiteľ porušil pravidlá hodnotenia a klasifikácie. Preskúšanie sa uskutoční do troch dní.

9. Zákonného zástupcu žiaka informuje o prospechu a správaní žiaka vhodným spôsobom:

a/ učiteľ a ostatní učitelia jednotlivých predmetov,

b/ učiteľ, ak o to požiada zákonný zástupca žiaka,

c/ riaditeľ v prípade mimoriadneho zhoršenia prospechu alebo správania žiaka bezprostredne preukázateľným spôsobom.

Čl. 8

Celkový prospech žiaka

1. Celkový prospech žiaka na konci prvého a druhého polroka sa vyjadruje takto:
 - prospel s vyznamenaním,
 - prospel,
 - neprospel.

2. Žiak prospel s vyznamenaním, ak sú splnené tri podmienky:
 - ani v jednom povinnom predmete nemá horší stupeň ako uspokojivý,
 - z hlavného predmetu (z hlavných predmetov) je klasifikovaný stupňom výborný,
 - z povinných predmetov nemá horší priemerný prospech ako 1,5.
3. Žiak prospel, ak ani v jednom z povinných predmetov nemá stupeň prospechu neuspokojivý.
4. Žiak neprospel, ak má aj po opravnej skúške z niektorého povinného predmetu stupeň neuspokojivý. Opravná skúška z hlavného predmetu sa nepovoľuje.

Čl. 9

Postup žiaka do vyššieho ročníka

1. Do vyššieho ročníka postupuje žiak, ktorý dosiahne pri súhrnnej klasifikácii stupeň celkového hodnotenia **prospel**:
 - na konci druhého polroka,
 - po vykonaní komisionálnej opravnej skúšky,
 - po vykonaní komisionálnej postupovej skúšky bez absolvovania predchádzajúceho ročníka, na konci prvého alebo druhého polroka („kontrahovanie“). Skúška sa vykonáva zo všetkých povinných predmetov.
2. Do vyššieho ročníka nepostupuje žiak, ktorý dosiahne pri súhrnnej klasifikácii stupeň celkového hodnotenia **neprospel**:
 - na konci druhého polroka,
 - po vykonaní komisionálnej opravnej skúšky,
 - ak z hlavného predmetu alebo jedného z nich bol klasifikovaný stupňom neuspokojivý.

3. Riaditeľ školy môže povoliť žiakovi opakovanie ročníka iba v odôvodnenom prípade pre dlhodobú chorobu, pobyt v zahraničí alebo pre iné vážne dôvody.

Čl. 10

Komisionálne skúšky

1. Komisionálne skúšky sa konajú v týchto prípadoch:
 - a/ pri záverečnej skúške z hlavného alebo hlavných predmetov,
 - b/ pri postupovej skúške z hlavného alebo hlavných predmetov na zaradenie do rozšíreného štúdia,
 - c/ pri zaradení do vyššieho ročníka bez absolvovania predchádzajúceho ročníka,
 - d/ pri opravnej skúške (okrem hlavného alebo hlavných predmetov),
 - e/ pri zaradení do ročníka po prerušenom štúdiu,
 - f/ keď žiak alebo jeho zákonný zástupca požiada o preskúšanie, alebo keď sa preskúšanie koná z podnetu riaditeľa školy alebo štátnej školskej inšpekcie (ŠŠI) z dôvodu pochybnosti o správnej súhrnnej klasifikácii.

2. Komisia pre komisionálne skúšky je najmenej trojčlenná, zložená z odborníkov pre príslušný predmet alebo odbor. Členov komisie a jej predsedu vymenúva riaditeľ školy alebo ŠŠI.

3. O všetkých druhoch skúšok vyhotoví komisia protokol o skúške, ktorý členovia komisie potvrdia svojím podpisom. O vykonaní skúšky sa vyhotoví záznam do triednej knihy a do katalógu o priebehu štúdia.

4. Na všetkých druhoch skúšok sa účasť zákonných zástupcov žiaka nepovoľuje.

Čl. 11

Opravné skúšky

1. Riaditeľ školy povolí žiakovi vykonať opravnú komisionálnu skúšku, ak je na konci druhého polroka klasifikovaný z niektorého povinného predmetu (okrem hlavného alebo hlavných predmetov) stupňom klasifikácie neuspokojivý. Opravná skúška z hlavného alebo hlavných predmetov sa nepovoľuje.

2. Súhlas riaditeľa školy s vykonaním opravnej skúšky a jej termín je oznámený zákonnému zástupcovi v rozhodnutí. Termín vykonania opravnej skúšky je najneskôr do 10. septembra nasledujúceho školského roka. Zatiaľ žiak podmiennečne navštevuje vyšší ročník.

3. Ak žiak neospravedlní svoju neprítomnosť na opravnej skúške v určenom termíne, klasifikuje sa v predmete, z ktorého mal opravnú skúšku robiť, stupňom neuspokojivý. Takémuto žiakovi sa nepovoľuje opakovať ročník ani nemôže pokračovať v ďalšom štúdiu. Vysvedčenie sa vydá s klasifikáciou „neuspokojivý“ spolu s rozhodnutím o predčasnom ukončení štúdia.

Čl. 12

Výchovné opatrenia

1. Pochvaly a iné ocenenia udeľuje riaditeľ školy za mimoriadny prejav aktivity, iniciatívy alebo úspechu, za dlhoročnú reprezentáciu školy a pod. formou ústnej alebo písomnej podoby na základe návrhu triedneho učiteľa a po prerokovaní na umeleckej alebo pedagogickej rade.

2. Za závažné alebo opakované previnenie proti vnútornému školskému poriadku ukladá riaditeľ školy opatrenie formou napomenutia alebo pokarhania, až po vylúčenie zo školy.

Čl. 13

Vysvedčenie, osvedčenie

1. Žiak prípravného štúdia dostane potvrdenie o absolvovaní prípravného štúdia na predpísanom tlačive na konci druhého polroka.
2. Žiak prvého a druhého stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých dostane vysvedčenie na príslušnom predpísanom tlačive. Po skončení prvého polroka na čas určitý, po skončení druhého polroka natrvalo.
3. Žiak po ukončení prvého a druhého stupňa základného štúdia alebo štúdia pre dospelých záverečnou skúškou dostane záverečné vysvedčenie na predpísanom tlačive. Po skončení prvého polroka na čas určitý, po skončení druhého polroka natrvalo.
4. Vysvedčenia a potvrdenia sa vydávajú v štátnom jazyku.
5. Žiak, ktorý má vykonať opravnú skúšku a bude sa klasifikovať až po jej vykonaní, dostane vysvedčenie až po vykonaní skúšky s dátumom jej konania. Na konci klasifikačného obdobia sa vydá iba výpis z katalógu o priebehu štúdia a rozhodnutie o súhlase riaditeľa školy s vykonaním opravnej skúšky a jej termíne.
6. Na vysvedčeniach sa uvádza klasifikácia prospechu z predmetov uvedených v učebnom pláne príslušného ročníka aj celkový prospech žiaka.
7. Klasifikačný stupeň a celkový prospech sa na vysvedčeniach vyjadruje slovne (Čl.2/1, Čl.8/1).
Podobne slovne sa uvádza ročník aj stupeň.
8. Žiakovi, ktorému bol na základe úspešne vykonanej komisionálnej skúšky povolený postup do vyššieho ročníka bez absolvovania predchádzajúceho ročníka, sa na druhej strane vysvedčenia uvedie:

„Žiakovi bol na základe úspešne vykonanej komisionálnej skúšky povolený postup do.....ročníka.....stupňa základného štúdia (alebo doročníka štúdia pre dospelých).

Pod uvedené sa dá pečiatka školy a podpis riaditeľa.

9. Žiak, ktorý navštevuje v hudobnom odbore ďalší hlavný predmet vo vyššom ročníku a už absolvoval predmet hudobná náuka, uvedie sa na vysvedčení „absolvoval“ a v katalógu o priebehu štúdia sa uvedie klasifikácia uvedeného predmetu a školský rok, kedy žiak štúdium absolvoval. Pod uvedené sa dá pečiatka školy a podpis riaditeľa.

Podobne sa rieši situácia, ak žiak navštevuje uvedený predmet na inej škole, ktorá vydá žiakovi písomné potvrdenie o absolvovaní predmetu a klasifikácii. Toto potvrdenie je prílohou katalógu o priebehu štúdia v škole, kde žiak navštevuje hlavný predmet.

10. Rámčeky, ktoré sa na vysvedčení nevyplňajú, sa prečiarknu čiarou, na konci I. polroka všetky rámčeky týkajúce sa klasifikácie, na konci druhého polroka všetky prázdne rámčeky.

11. Evidencia vysvedčení je totožná so zápisom v triednej knihe v príslušnom školskom roku.

12. Archivácia nevydaných vysvedčení sa riadi podľa príslušných zákonných predpisov.

OBSAH

Úvod		str. 2
Zásady hodnotenia a klasifikácie	Čl. 1	str. 2
Klasifikácia vyučovacích predmetov	Čl. 2	str. 4
Kritériá na stupne klasifikácie v hudobnom odbore	Čl. 3	str. 5
Kritériá na stupne klasifikácie v literárno-dramatickom odbore	Čl. 4	str. 6
Kritériá na stupne klasifikácie v tanečnom odbore	Čl. 5	str. 7
Kritériá na stupne klasifikácie vo výtvarnom odbore	Čl. 6	str. 8
Postup pri klasifikácii žiaka	Čl. 7	str. 9
Celkový prospech žiaka	Čl. 8	str. 10
Postup žiaka do vyššieho ročníka	Čl. 9	str. 11
Komisionálne skúšky	Čl. 10	str. 12
Opravné skúšky	Čl. 11	str. 13
Výchovné opatrenia	Čl. 12	str. 13
Vysvedčenie, osvedčenie	Čl. 13	str. 14
Obsah		str. 16