

Ministerstvo školstva Slovenskej republiky

Základná umelecká škola

Učebné plány

**Hudobný odbor
Tanečný odbor
Výtvarný odbor
Literárno-dramatický odbor**

Schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky dňa 22. 12. 2003 pod číslom 110215/2003 s platnosťou od 1. septembra 2004

Učebné plány

Učebné plány pre základnú umeleckú školu sú normatívny pedagogický dokument. Riaditeľ školy po prerokovaní s umeleckou radou môže upraviť učebné plány podľa potrieb v rozsahu 10% pri zachovaní hlavného predmetu a všetkých povinných predmetov

1. Vyučovacia hodina trvá 45 minút.
2. Vyučovacie hodiny možno spájať alebo deliť. V hudobnom, tanečnom a výtvarnom odbore možno spojiť najviac tri vyučovacie hodiny v týždni. V literárno-dramatickom odbore možno do vyučovacieho bloku spojiť najviac 3,5 hodiny.
3. V jednotlivých odboroch sa vyučuje formou individuálneho a skupinového (kolektívneho) vyučovania podľa príslušných učebných plánov (vek je uvádzaný ako odporúčaná optimálna hranica na zaradenie žiaka do štúdia a ročníka).
4. Vyučovanie nepovinných predmetov vo všetkých odboroch a stupňoch zriaďuje riaditeľ školy.
5. Mieru vyučovacej povinnosti učiteľov upravuje nariadenie vlády SR č. 162/2002 Z. z. o rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov v znení neskorších predpisov.

Hudobný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

Predmet	Počet žiakov
Hra na hudobnom nástroji	1
Spev	1
Ostatné hlavné predmety	1
Improvizácia (0,5 hodiny)	1
Prípravná hudobná výchova	5 – 8
Príprava k hre na nástroji v PŠ - individuálne štúdium	1
Príprava k hre na nástroji v PŠ	2
Hlasová výchova (aj prípravná)	2
Štvorročná hra	2
Inštrumentálny sprievod	2
Duo (inštrumentálne, spevácke)	2
Základy kompozície	1
Taktovacia technika	2
Základy dirigovania	2
Komorná hra	2 – 9
Tanečná alebo džezová skupina	od 4
Hudobná náuka (I. stupeň)	8 – 15
Hudobná náuka (II. stupeň)	od 4
Náuka o hudbe	od 4
Hudobná náuka pre žiakov s rozšíreným štúdiom	5 – 8
Hra v súbore, komorný spevácky zbor	10 - 15
Spevácky zbor, hra v orchestri	nad 15
Zborový spev – hlasová príprava a prípravný zborový spev	8 – 10

V učebných plánoch hudobného odboru je uvedený hlavný predmet (kolónka zameranie), povinné predmety v 1. časti, nepovinné predmety voliteľné v 2. časti.

1. Hra v orchestri, súbore, komorná hra, zborový spev a štvorročná hra sa môžu vyučovať spoločne v skupine žiakov I. a II. stupňa základného štúdia a štúdia pre dospelých podľa individuálnych podmienok školy. O zaradení žiaka do príslušného predmetu rozhodne riaditeľ školy.
2. Hru v orchestri alebo zborový spev väčšieho obsadenia od 30 žiakov vyučuje učiteľ aj v skupinách podľa nástrojového obsadenia alebo hlasov o jednu vyučovaciu hodinu naviac.
3. Korepetícia sa pridružuje
 - do 8 žiakov – 1 hodina

- do 12 žiakov – 1,5 hod.
- do 16 žiakov – 2 hod.
- od 16 žiakov – 2,5 hod
- žiak v rozšírenom štúdiu - 0,5 hod.

(Korepetícia je v úväzku učiteľa hlavného predmetu aj korepetítora.)

- 3a. Klavírny sprievod alebo inštrumentálny sprievod môže riaditeľ školy prideliť v predmete zborový spev v rozsahu 1 – 2 hodiny týždenne podľa príslušného učebného plánu.
4. Nepovinný predmet hra na bicích nástrojoch a iných nástrojoch sa vyučuje od 3. ročníka I. stupňa základného štúdia.
5. Hra na organe sa vyučuje na II. stupni základného štúdia.
6. Individuálne vyučovanie v 1. – 4. ročníku I. stupňa základného štúdia s časovou dotáciou 1,5 hodiny týždenne sa uskutočňuje 2-krát do týždňa.
7. Žiaci hudobného odboru II. stupňa základného štúdia pripravujúci sa na odborné štúdium môžu študovať formou rozšíreného štúdia. Pre týchto žiakov sa rozširuje hodinová dotácia v hlavnom predmete o 1 hodinu týždenne (učebný plán č. 20, 21, 22, 26).
8. Predmet hudobná náuka sa vyučuje:
 - a) v 1. - 4. ročníku – 1 hod. týždenne
v 5. – 7. ročníku – 1,5 hod. týždenne
Poznámka:
Podľa individuálnych podmienok školy je možné predmet hudobná náuka v 5. – 7. ročníku vyučovať v alternatívnom riešení s časovou dotáciou 1 hodina týždenne.
 - b) pri trojročnom a štvorročnom štúdiu:
v 1. ročníku – 1 hod. týždenne
v 2. – 4. ročníku – 1,5 hod. týždenne
Poznámka:
Ak v škole nie je možné vytvoriť pre žiakov študujúcich v 3 – ročnom a 4 - ročnom štúdiu na vyučovaní hudobnej náuky samostatnú skupinu, vyučuje sa hudobná náuka v rozsahu učiva 1. – 7. ročníka kontrahovaním ročníkov.
 - c) v triedach pre žiakov zaradených do rozšíreného štúdia a v triedach pre žiakov pripravujúcich sa na ďalšie odborné štúdium v skupine 5 – 8 žiakov – 1,5 hodiny týždenne.
9. Predmet hudobná náuka na II. stupni základného štúdia a v štúdiu pre dospelých sa vyučuje 1 hodinu týždenne.
10. V odôvodnených prípadoch, najmä z dôvodu sťaženej dochádzky do školy, môže riaditeľ školy na základe písomnej žiadosti zákonného zástupcu žiaka oslobodiť žiaka od dochádzky na povinné predmety komorná hra, hra v súbore, hra v orchestri, sprievod.

HUDOBNÝ ODBOR – UČEBNÉ PLÁNY PRÍPRAVNÉHO ŠTÚDIA

Učebný plán číslo	Prípravné štúdium	Dĺžka štúdia počet rokov	PREDMET	1. rok	2. rok
				Počet hodín týždenne	
1a	„A“	2	1. Prípravná hudobná výchova */ 2. Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova	2 - -	1 1 1
1b	„B“	2	1. Prípravná hudobná výchova 2. Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova 3. Príprava ku hre na nástroji- individuálne štúdium	2 - -	1 1 1,5
1c	„C“	1	1. Prípravná hudobná výchova 2. Príprava ku hre na nástroji alebo prípravná hlasová výchova	1. pol rok 2 - -	2. pol rok 1 1 1

Prípravné štúdium „A“

- deti predškolského veku

- od 5 rokov

*/ V 1. roku možno spojiť s hudobno-pohybovou výchovou (viď UP TO č. 37); na 1. stupni sa môže prideliť korepetícia - 1 hodina týždenne.

- Po absolvovaní 1. roku žiaci pokračujú v PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a „A“ alebo sa zaraďujú do PŠ TO (ak sa spojila výučba v 1. roku do hudobno-pohybovej výchovy).

- Žiaci, ktorí absolvovali celý učebný plán HO č. 1a „A“, sa môžu 7- roční uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru ZUŠ.

- O zaradení žiaka do predmetu „príprava ku hre na nástroji“ alebo „prípravná hlasová výchova“ v 1. roku rozhoduje riaditeľ školy na základe odporúčania triedneho učiteľa.

Prípravné štúdium „B“

- od 6 rokov

- Žiaci, ktorí absolvovali prípravné štúdium podľa učebného plánu HO č. 1b „B“, sa môžu 8-roční uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru základnej umeleckej školy.

Prípravné štúdium „C“

- od 7 rokov (pre žiakov, ktorí neabsolvovali PŠ HO podľa učebného plánu č. 1a „A“ alebo č. 1b „B“)

- Žiaci, ktorí absolvovali prípravné štúdium podľa učebného plánu HO č. 1c „C“, sa môžu 8-roční uchádzať o prijatie do 1. ročníka I. stupňa základného štúdia hudobného odboru základnej umeleckej školy.

Učebný plán číslo:	2													
Stupeň:	I. – základné štúdium													
Zameranie:	Hra na klavíri													
Vek:	od 8 rokov , príp. 7 rokov													
Dĺžka štúdia:	7 rokov													
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník							
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	(počet hodín týždenne)							(počet hodín týždenne)						
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		- Štvorročná hra - Hra na čembale*	-	-	0,5	0,5	-	-	
2. Štvorročná hra alebo sprievod, alebo komorná hra	-	-	-	-	1	1	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	1						1
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	- Improvizácia	1						
	1,5							-	-	1	1	1	1	
								1						
								-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
								0,5						
Spolu:	2,5	2,5	2,5	2,5	4	4								
	4													

* Hru na čembale môžu navštevovať žiaci po 5-tich rokoch hry na klavíri za predpokladu dobrej technickej pripravenosti.

Učebný plán číslo:	3						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hra na keyboarde						
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	(počet hodín týždenne)			Nepovinný predmet voliteľný			(počet hodín týždenne)
1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		-
2. Štvorročná hra alebo sprievod, alebo komorná hra	-	-	-	-	1	1	-
3. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	-
Spolu:	2,5	2,5	2,5	2,5	4	4	0,5

Učebný plán číslo:	4						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hra na husliach, violončele						
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	(počet hodín týždenne)			Nepovinný predmet voliteľný			(počet hodín týždenne)

1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5	- Zborový spev	1 1 1 1 1 1 1
2. Komorná hra alebo	- - 1 1 1 1 1	- alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	- - 1 1 1 1 1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	- - 1,5 1,5 2 2 2		
4. Hudobná náuka		- Improvizácia	- - 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5
Spolu: 1. 2. 4. 1. 3. 4.	2,5 2,5 3,5 3,5 4 4 4 2,5 2,5 4 4 5 5 5		

Učebný plán číslo:	5								
Stupeň:	I. – základné štúdium								
Zameranie:	Hra na kontrabase								
Vek:	od 12 rokov, príp. 11 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)		
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	1	1	1	1
2. Komorná hra alebo	-	1	1	1					
	-	2	2	2					
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri									
	1	1,5	1,5	1,5	- Improvizácia	-	0,5	0,5	0,5
4. Hudobná náuka									
Spolu: 1. 2. 4. 1. 3. 4.	2,5	4	4	4					
	2,5	5	5	5					

Učebný plán číslo:	6						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hra na viole						
Vek:	od 12 rokov						
Dĺžka štúdia:	3 roky						
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník		
	1.	2.	3.		1.	2.	3.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)		
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	1	1	1
2. *)Komorná hra alebo	-	1	1				
3. *)hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	2	2				
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5	- Improvizácia	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4.	3	4	4				
1. 3. 4.	3	5	5				

*) Za predpokladu, že žiak absolvoval prípravu v hre na husliach, môže riaditeľ školy zaradiť žiaka do súboru alebo komornej hry už v 1. ročníku. Inak až od 2. ročníka.

Učebný plán číslo:	7								
Stupeň:	I. – základné štúdium								
Zameranie:	Hra na harfe								
Vek:	od 11 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť Predmet:	Ročník				2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník			
	1.	2.	3.	4.		1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			

1. Hra na nástroji, hra z listu	1,5 1,5 1,5 1,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	1 1 1 1
2. Hra na nástroji - klavír	1 1 1 1		
3. Komorná hra alebo	- - 1 1		
4. sprievod, alebo hra v súbore	- - 2 2		
5. Hudobná náuka	1 1,5 1,5 1,5	- Improvizácia	- 0,5 0,5 0,5
Spolu: 1. 2. 4.	3,5 4 5 5		
1. 3. 4.	3,5 4 6 6		

Učebný plán číslo:	8						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hra na zobcovej flaute						
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			
Predmet:	1. 2. 3. 4. 5. 6.	Nepovinný predmet voliteľný			Ročník		
	7.				1. 2. 3. 4. 5. 6.		
	(počet hodín týždenne)			(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1 1 1 1,5 1,5 1,5 1,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji			1 1 1 1 1 1 1		
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	- - 1 1 1 1 1	- Improvizácia			- - 1 1 1 1 1		
3. Hudobná náuka	1 1 1 1 1,5 1,5 1,5				- - 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5		
Spolu:	2 2 3 3,5 4 4 4						

Učebný plán číslo:	9								
Stupeň:	I. – základné štúdium								
Zameranie:	Hra na pikole, priečnej flaute, hoboji, klarinete, saxofóne, B trúbke, Es trúbke, krídlovke, lesnom rohu, pozaune, barytón, heligóne, tube, bicích a ľudových nástrojoch								
Vek:	od 11 rokov, príp. 10 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5	- Zborový spev	1	1	1	1
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1	- alebo hra na bicích	-	1	1	1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	-	-	2	2	nástrojoch, príp. na inom nástroji				
4. Hudobná náuka	1	1,5	1,5	1,5	- Improvizácia	-	0,5	0,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4.	2,5	3	4	4					
1. 3. 4.	2,5	3	5	5					

Učebný plán číslo:	10								
Stupeň:	I. – základné štúdium								
Zameranie:	Hra na fagote								
Vek:	od 12 rokov								
Dĺžka štúdia:	3 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.		Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			

1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5 1,5 1,5 - 1 1	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji	1 1 1
2. Komorná hra alebo			
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	- 2 2 1,5 1,5 1,5	- Improvizácia	0,5 0,5 0,5
4. Hudobná náuka			
Spolu: 1. 2. 4. 1. 3. 4.	3 4 4 3 5 5		

Učebný plán číslo:	11					
Stupeň:	I. – základné štúdium					
Zameranie:	Hra na gitare					
Vek:	od 8 rokov					
Dĺžka štúdia:	7 rokov					
1. časť	Ročník			2. časť		
Predmet:	1. 2. 3. 4. 5. 6.	Nepovinný predmet voliteľný			Ročník	
	7.				1. 2. 3. 4. 5. 6.	
	(počet hodín týždenne)				7. (počet hodín týždenne)	
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5 1,5	- Zborový spev			1 1 1 1 1 1 1	
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	- - 1 1 1 1,5 1,5	- alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji			- - 1 1 1 1 1	
3. Hudobná náuka	1 1 1 1 1,5 1,5 1,5	- Improvizácia			- - 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5	
Spolu:	2,5 2,5 3,5 3,5 4 4,5 4,5					

Učebný plán číslo:	12												
Stupeň:	I. – základné štúdium												
Zameranie:	Hra na cimbale												
Vek:	od 8 rokov												
Dĺžka štúdia:	7 rokov												
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť			Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný						
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)						
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		- Zborový spev	1	1	1	1	1	1
2. Komorná hra alebo	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	- alebo hra na bicích	-	-	-	-	1	1
3. sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1	1	1	na inom nástroji	1					
4. Hudobná náuka							- Improvizácia	-	-	-	0,5	0,5	
	1	1	1	1	1,5	1,5		0,5	0,5				
Spolu: 1. 2. 4.	2,5	2,5	3	3	3,5	3,5							
1. 3. 4.	3,5												
	2,5	2,5	3,5	3,5	4	4							
	4												

Učebný plán číslo:	13						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hra na akordeóne						
Vek:	Od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	- Zborový spev 1
2. Komorná hra alebo	-	-	1	1,5	1,5	1,5	- alebo hra na bicích nástrojoch, príp. na inom nástroji 1
3. sprievod, alebo hra v súbore	-	-	-	-	1,5	1,5	- Improvizácia - - 0,5 0,5 0,5 0,5
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	0,5
Spolu: 1. 2. 4.	2,5	2,5	3,5	4	4,5		
1. 3. 4.	4,5	4,5					
	2,5	2,5	3,5	4	4,5		
	4,5	4,5					

Učebný plán číslo:	14						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Spev						
Vek:	Od 8 rokov , príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný
	7.						7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1. Spev (individuálne štúdium)	1	1	1	1	1	1	- Hra na bicích nástrojoch alebo na inom nástroji
2. Príprava k súhre (korepetícia)	-	-	-	-	-	0,5	- - 0,5 0,5 0,5 0,5
3. Obligátny nástroj (klavír, zobcová flauta a pod.)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Komorný alebo zborový spev	2	2	2	2	2	2	
5. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	
Spolu:	4	4	4,5	4,5	5	5,5	
	5,5						

Učebný plán číslo:	15						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Hlasová výchova, spev						
Vek:	Od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1. 2. 3. 4. 5. 6.
	7.						7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1a. Hlasová výchova (v skupine 2 žiakov)	1,5	1,5	1,5	-	-	-	- - 0,5 0,5 0,5 0,5
	-						0,5
1b. Spev (individuálne štúdium)	-	-	-	1	1	1	
	1						
2. Príprava k súhre (korepetícia)	-	-	-	-	-	0,5	
	0,5						
3. Obligátny nástroj (klavír, zobcová flauta a pod.)	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
	0,5						
4. *) Komorný alebo zborový spev	1	1	1	1	1	1	
	1						
5. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	
	1,5						
Spolu:	3,5	3,5	4	3,5	4	4,5	
	4,5						

*) Komorný spev sa navštevuje od 3. ročníka.

Učebný plán číslo:	16									
Stupeň:	I. – základné štúdium									
Zameranie:	Základy hudobnej kompozície									
Vek:										
Dĺžka štúdia:	Podľa dispozícií a predpokladov žiaka									
1. časť Predmet:	Ročník						2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník		
	1.	2.	3.	4.	5.	6.		4.	5.	6.
	(počet hodín týždenne)							(počet hodín týždenne)		
1. Hudobná teória (výrazové prostriedky, ich vzťahy)	-	-	-	1	1		- Komorná hra alebo súborová hra, alebo orchestrálna hra, alebo zborový spev *)	1-2	1-2	1-2
2. Sluchová analýza a improvizácia	-	-	-	0,5	0,5	0,5		1-2		
3. Náuka o nástrojoch (základy inštrumentácie)	-	-	-	1	1	1				
4. Voľná kompozícia (prekompozícia, kreatívne činnosti, spoločné projekty)	-	-	-	-	-	1				
5. Hra na klavíri a ostatných nástrojoch	-	-	-	1	1	1				
Spolu:	-	-	-	3,5	3,5	5				

Štúdium zamerania základy hudobnej kompozície predpokladá dispozície pre hudobno-tvorivú činnosť, na základe ktorej sa určuje zaradenie do ročníka.

Problematiku jednotlivých predmetov možno prelínať a združovať v rámci hodinovej dotácie. Vyučovanie je individuálne.

*) Hodinovú dotáciu určí riaditeľ školy podľa špecifických podmienok školy.

Učebný plán číslo:	17						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Zborový spev						
Vek:	od 8 rokov, príp. 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť			Ročník
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	1. 2. 3. 4. 5. 6.
	7.						7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1. Hlasová príprava *)	1	1	-	-	-	-	- - 0,5 0,5 0,5 0,5
	-						0,5
2. Prípravný zborový spev *) **)	1	1	-	-	-	-	
	-						
3. Zborový spev	-	-	2	2	2	2	
	2						
4. Hudobná náuka	1	1	1	1	1,5	1,5	
	1,5						
Spolu:	3	3	3	3	3,5	3,5	
	3,5						

*) 8 – 10 žiakov tvorí jednu skupinu.

**) V predmete nie je možné prideliť korepetíciu.

Učebný plán číslo:	18			
Stupeň:	I. – základné štúdium			
Zameranie:	Prípravné štúdium pre hru v tanečnej a džezovej skupine *)			
Vek:	od 14 rokov, príp. 13 rokov			
Dĺžka štúdia:	1 rok			
1. časť Predmet:	Polrok		2. časť	
	1.	2.	Nepovinný predmet	
	(počet hodín týždenne)		voliteľný	
	1.	2.	Polrok	
	(počet hodín týždenne)		(počet hodín týždenne)	

1. Hra v tanečnej alebo džezovej skupine	-	1	- Hra na bicích nástrojoch alebo spev	0,5	0,5
2. Náuka o hudbe	1	1			
3. Základy hudobnej skladby	1	1			
Spolu:	2	3			

*) Pre žiakov vyšších ročníkov 1. stupňa, ktorí majú predpoklady a záujem o tanečnú a džezovú hudbu, prípadne samoukov.

Učebný plán číslo:	19						
Stupeň:	I. – základné štúdium pre začiatočníkov						
Zameranie:	Cirkevnej a chrámovej hudby						
Vek:	neurčuje sa						
Dĺžka štúdia:	4 roky						
1. časť	Ročník				2. časť		Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný		1. 2. 3. 4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1. Hra na organe, improvizácia	1,5	1,5	1,5	1,5			
2. Liturgika	0,5	0,5	0,5	0,5			
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5	0,5	0,5	0,5			
	1,5	1,5	0,5	0,5			
4. Hudobná náuka, náuka o harmónii	0,5	0,5	0,5	0,5			
	1	1	1	1			
5. Dirigovanie speváckeho zboru							
6. Hra na klavíri							
Spolu:	5,5	5,5	4,5	4,5			

Učebný plán číslo:	20								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Hra na klávesových, sláčikových, dychových nástrojoch, cimbale, gitare, akordeóne a bicích nástrojoch s možnosťou hry na príbuzných a elektro-akustických nástrojoch								
Vek:	od 15 rokov, príp. 14 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť Predmet:	Ročník				2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník			
	1.	2.	3.	4.		1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	1,5	1,5	1,5	1,5	- Náuka o hudbe alebo základy hudobnej skladby, alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji	1	1	1	1
	0,5	0,5	0,5	0,5					
2. Štvorročná hra alebo sprievod *)	2	2	2	2		0,5	0,5	0,5	0,5
3. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri	1	1	1	1	- Improvizácia				
4. Hudobná náuka **)									
Spolu:	5	5	5	5					

*) Nezahŕňa korepetíciu.

***) HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo:	21								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Hra na organe								
Vek:	neurčuje sa								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)		
1. Hra na organe	1,5	1,5	1,5	1,5	- Organová improvizácia	-	0,5	0,5	0,5
2. Hra na klavíri, hra z listu	1	1	1	1	- Zborový spev	1	1	1	1
3. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1	- Hra na inom nástroji	1	1	1	1
4. Náuka o organe	-	-	0,5	0,5	- Náuka o harmónii	1	1	1	1
5. Hudobná náuka	1	1,5	1,5	1,5					
Spolu:	3,5	4	5,5	5,5					

Učebný plán číslo:	22								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Spev								
Vek:	od 15 rokov, príp. 14 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)		
1. Sólový spev	1	1	1	1	- Náuka o hudbe **) alebo základy hudobnej skladby	1	1	1	1
2. Komorný zbor	1	1	1	1					
3. Korepetícia spevu	0,5	0,5	0,5	0,5					
4. Hra na nástroji (klavír a iné)	0,5	0,5	0,5	0,5					
5. Hudobná náuka)	1	1	1	1					
Spolu pre začiatoč.	4	4	4	4					
Spolu pre pokroč.	3	3	3	3					

*) Je určená pre začiatočníkov (starších).

**) Je určená pre žiakov, ktorí ukončili I. stupeň.

Učebný plán číslo:	23								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Zborový spev								
Vek:	od 15 rokov (chlapci po mutácii)								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			
1. Hlasová výchova *)	1	1	1	1	- Hra na klavíri alebo na inom nástroji, alebo spev - Dirigovanie speváckeho zboru (základy)	0,5	0,5	0,5	0,5
2. Zborový spev	3	3	3	3		0,5	0,5	0,5	0,5
3. Korepetícia **)	0,5	0,5	0,5	0,5					
4. Hudobná náuka ***)	1	1	1	1					
Spolu pre začiatoč.	5,5	5,5	5,5	5,5					
Spolu pre pokroč.	4,5	4,5	4,5	4,5					

*) Skupinu tvorí 8 – 10 žiakov.

**) Pri štúdiu vokálno-inštrumentálnych diel povoľuje riaditeľ školy korepetíciu v rozsahu
0,5 hodiny týždenne.

***) Hudobná náuka je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo:	24								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Tanečná a džezová skupina								
Vek:	od 15 rokov , príp. 14 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			

1. Hra v tanečnej alebo džezovej skupine	1	1	2	2	- Hra na bicích nástrojoch alebo spev	0,5 0,5 0,5 0,5
2. Základy hudobnej skladby (hudobná teória)	1	1	1	1		
3. Náuka o hudbe (dejiny džezu a modernej populárnej hudby)	-	1	1	1		
4. Improvizácia *)						
Spolu:	3	4	4	4		

*) Vyučovať v skupine 2 žiakov.

Učebný plán číslo:	25		
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých		
Zameranie:	Cirkevnej a chrámovej hudby		
Vek:	neurčuje sa		
Dĺžka štúdia:	2 roky		
1. časť Predmet:	Ročník	2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník
	1. 2. (počet hodín týždenne)		1. 2. (počet hodín týždenne)

1. Hra na organe, improvizácia	1,5 1,5		
2. Liturgika	0,5 0,5		
3. Liturgický spev, hlasová výchova	0,5 0,5 1 -		
4. Hudobná náuka, náuka o harmónii	0,5 0,5 0,5 0,5		
5. Dirigovanie speváckeho zboru	1 1		
6. Stavba organu, literatúra nástroja			
4. Praktická z duchov- ných piesní			
Spolu:	5,5 4,5		

Učebný plán číslo:	26								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Hudobná kompozícia								
Vek:	neurčuje sa								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť Predmet:	Ročník				2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník			
	1.	2.	3.	4.		1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			

1. Hudobná teória, výrazové prostriedky hudby a ich vzťahy	1	1	1	1	- Hra v súbore alebo v orchestri, alebo komorná hra, alebo zborový spev	1	1	1	1
	0,5	0,5	0,5	0,5					
2. Sluchová analýza a improvizácia	1,5	1,5	1,5	1,5					
3. Inštrumentácia	1	1	1	1					
4. Voľná kompozícia	1	1	1	1					
5. Hra na klavíri									
Spolu:	5	5	5	5					

Učebný plán číslo:	27								
Stupeň:	II. – základné štúdium a štúdium pre dospelých								
Zameranie:	Hra na čembale								
Vek:	od 15 rokov, príp. od 14 rokov								
Dĺžka štúdia:	4 roky								
1. časť	Ročník				2. časť	Ročník			
Predmet:	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný	1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)					(počet hodín týždenne)			
1. Hra na nástroji	1,5	1,5	1,5	1,5	- Improvizácia	0,5	0,5	0,5	0,5
2. Komorná hra alebo sprievod, alebo hra v súbore	-	-	1	1					
	1	1	1	1					
3. Hudobná náuka *)	1	1	1	1					
4. Hra na klavíri									
Spolu:	3,5	3,5	4,5	4,5					

*) HN je povinný predmet pre žiakov, ktorí neabsolvovali I. stupeň základného štúdia hudobného odboru.

Učebný plán číslo:	28						
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium						
Zameranie:	Hra na klavíri						
Vek:	neurčuje sa						
Dĺžka štúdia:	5 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný
	7.						1.
							2.
							3.
							4.
							5.
							6.
							7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na iných nástrojoch
2. Komorná hra alebo			1	1	1	1	
3. klavírny sprievod, alebo štvorročná hra	0,5			0,5	0,5		- Základy hudobnej skladby
4. Hudobná náuka			1	1	1,5	1,5	- Improvizácia
Spolu: 1. 2. 4.		4,5	4,5	5	5		
1. 3. 4.	5						
		4,5	4,5	4,5	4,5		
	4,5						

Učebný plán číslo:	29						
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium						
Zameranie:	Hra na husliach, violončele						
Vek:	neurčuje sa						
Dĺžka štúdia:	5 rokov						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný
	7.						1.
							2.
							3.
							4.
							5.
							6.
							7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)

2. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na iných nástrojoch	1	1 1 1 1
2. Komorná hra alebo	1	1 1 1 1	- Základy hudobnej skladby	1	- - 1 1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	1,5 1,5 2 2	- Improvizácia	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5
4. Hudobná náuka	1,5	1 1 1,5 1,5			
5. Korepetícia	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5			
6. Hra na klavíri	0,5	- - 0,5 0,5			
Spolu: 1. 2. 4. 5. 6. 1. 3. 4. 5. 6.	6	5 5 6 6			
	7	5,5 5,5 7 7			

Učebný plán číslo:	30		
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium		
Zameranie:	Hra na dychových nástrojoch, kontrabase, bicích nástrojoch		
Vek:	neurčuje sa		
Dĺžka štúdia:	2 roky		
1. časť	Ročník	2. časť	Ročník
Predmet:	1. 2. 3. 4.	Nepovinný predmet voliteľný	1. 2. 3. 4.
	(počet hodín týždenne)		(počet hodín týždenne)

1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5 2,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji - Základy hudobnej skladby - Improvizácia	1 1
2. Komorná hra alebo	1 1		1 1
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2 2		0,5 0,5
4. Hudobná náuka	1,5 1,5		
5. Korepetícia	0,5 0,5		
6. Hra na klavíri	0,5 0,5		
Spolu: 1. 2. 4. 5. 6. 1. 3. 4. 5. 6.	6 6 7 7		

Učebný plán číslo:	31						
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium						
Zameranie:	Hra na fagote, hra na viole						
Vek:	neurčuje sa						
Dĺžka štúdia:	2 roky						
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť Nepovinný predmet voliteľný	Ročník		
	1.	2.	3.		1.	2.	3.
	(počet hodín týždenne)				(počet hodín týždenne)		
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5		- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji	1	1	
2. Komorná hra alebo	1	1		- Základy hudobnej skladby	1	1	
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2		- Improvizácia	0,5	0,5	
4. Hudobná náuka	1,5	1,5					
5. Korepetícia	0,5	0,5					
6. Hra na klavíri	0,5	0,5					
Spolu: 1. 2. 4. 5. 6. 1. 3. 4. 5. 6.	6	6					
	7	7					

Učebný plán číslo:	32										
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium										
Zameranie:	Hra na harfe										
Vek:	neurčuje sa										
Dĺžka štúdia:	3 roky										
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť			Ročník				
	1.	2.	3.	4.	Nepovinný predmet voliteľný			1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)				
1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji			1	1	1		
2. Komorná hra alebo	1	1	1	- Základy hudobnej skladby			1	1	1		
3. hra v súbore, alebo hra v orchestri	2	2	2	- Improvizácia			0,5	0,5	0,5		
4. Hudobná náuka	1,5	1,5	1,5								
5. Korepetícia	0,5	0,5	0,5								
6. Hra na klavíri	0,5	0,5	0,5								
Spolu: 1. 2. 4. 5. 6.	6	6	6								
1. 3. 4. 5. 6.	7	7	7								

Učebný plán číslo:	33												
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium												
Zameranie:	Hra na gitare												
Vek:	neurčuje sa												
Dĺžka štúdia:	5 rokov												
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť			Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný			1.	2.	3.	4.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)						
	7.							6.	7.				

1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5 2,5 2,5 2,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na iných nástrojoch	1	1 1 1 1
2. Komorná hra alebo	1	1 1 1 1	- Základy hudobnej skladby	1	- - 1 1
3. sprievod, alebo hra v súbore	1,5	1 1 1 1,5	- Improvizácia	0,5	0,5 0,5 0,5 0,5
4. Hudobná náuka	1,5	1 1 1,5 1,5			
5. Hra na klavíri	0,5	- - 0,5 0,5			
Spolu: 1. 2. 4. 5. 1. 3. 4. 5.	5,5	4,5 4,5 5,5 5,5			
	6	4,5 4,5 5,5 6			

Učebný plán číslo:	34						
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium						
Zameranie:	Hra na akordeóne						
Vek:	neurčuje sa						
Dĺžka štúdia:	4 roky						
1. časť	Ročník			2. časť			Ročník
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný
	7.						1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)

1. Hra na nástroji, hra z listu	2,5	2,5	2,5	2,5	- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na iných nástrojoch	1	1	1	1
2. Komorná hra alebo	1,5	1,5	1	1,5	- Základy hudobnej skladby	1	-	1	1
3. sprievod, alebo hra v súbore	1,5		-	1,5	1,5	- Improvizácia alebo hra z klavírnych partov, alebo harmonizácia ľud. piesne		0,5	0,5
4. Hudobná náuka	1,5		1	1,5	1,5				
5. Hra na klavíri	0,5		-	0,5	0,5				
Spolu: 1. 2. 4. 5. 1. 3. 4. 5.	6		4,5	6	6				
	6		4,5	6	6				
	6								

Učebný plán číslo:	35												
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium												
Zameranie:	Spev												
Vek:	neurčuje sa												
Dĺžka štúdia:	4 roky												
1. časť	Ročník					2. časť	Ročník						
Predmet:	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Nepovinný predmet voliteľný		1.	2.	3.	4.	5.
						7.			6.	7.			
	(počet hodín týždenne)								(počet hodín týždenne)				
1. Spev	1,5		1,5	1,5	1,5		- Zborový spev	1		1	1	1	
2. Komorný spev			1	1	1		- Hra na bicích nástrojoch, alebo na iných nástrojoch (okrem klavíra)						
3. Hudobná náuka	1												
4. Korepetícia	1,5	1,5	1	1,5				0,5	0,5	0,5	0,5		
5. Hra na klavíri	0,5		0,5	0,5	0,5								
			-	0,5	0,5								
	0,5												
Spolu:	5		4	5	5								

Učebný plán číslo:	36											
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium											
Zameranie:	Hra na cimbale											
Vek:	neurčuje sa											
Dĺžka štúdia:	3 roky											
1. časť Predmet:	Ročník			2. časť			Ročník					
	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	Nepovinný predmet voliteľný			1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.							
	(počet hodín týždenne)						(počet hodín týždenne)					
1. Hra na nástroji, hra z listu, príprava k súhre	2			2	2		- Zborový spev alebo hra na bicích nástrojoch, alebo na inom nástroji	1			1	1
2. Komorná hra alebo hra v súbore, alebo hra v orchestri	1			1	1		- Základy hudobnej skladby	1			-	1
3. Hudobná náuka	1,5			1,5	1,5		- Improvizácia	0,5			-	0,5
4. Korepetícia				0,5	0,5							
5. Hra na klavíri	0,5			0,5	0,5							
	0,5			0,5	0,5							
Spolu:	5,5			5,5	5,5							

Tanečný odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

1. Vyučovanie navštevujú žiaci v delených vyučovacích hodinách dva razy v týždni. Počet hodín v učebnom pláne je na jeden týždeň. V prípravnom štúdiu je možnosť vyučovať 2 vyučovacie hodiny spolu.
2. V plnom rozsahu učebného plánu tanečných disciplín sa využíva korepetícia.
3. Ak nie je v škole zriadený tanečný súbor, možno tieto hodiny vyučovať v niektorom inom predmete uvedenom v učebnom pláne.
4. 1,5 hodiny v predmete tanečná prax možno rozdeliť na tri časti a priradiť ich k jednotlivým predmetom.
5. V učebnom pláne č. 40 je možnosť špecializácie v predmete č. 2.
6. V prípravnom štúdiu je v skupine 5 – 15 žiakov.
7. V 1. – 3. ročníku I. stupňa základného štúdia je v skupine 8 – 15 žiakov.
8. V 4. – 7. ročníku I. stupňa základného štúdia je v skupine 7 – 15 žiakov.
9. V II. stupni základného štúdia je v skupine 8 – 15 žiakov.
10. V štúdiu pre dospelých sa vyučuje v skupine 4 – 8 žiakov.
11. Učebný plán č.39 sa využíva v prípade, ak škola disponuje vysokoškolsky vzdelaným pedagógom – absolventom Vysokej školy múzických umení v Bratislave – HTF – špecializácia pedagogika tanca v ZUŠ.
12. Nepovinný predmet súborová práca učiteľovi umožňuje tvorivú choreografickú prácu v rôznych tanečných žánroch. Platí pre učebné plány č. 38, 39, 40, 41 s hodinovou dotáciou 1 – 3 hodiny týždenne s minimálnym počtom 20 žiakov. O zriadení predmetu rozhoduje riaditeľ školy podľa podmienok školy.
13. Pri nízkom počte žiakov je možné spojiť žiakov II. stupňa a ŠPD do skupiny.

Učebný plán číslo:	37	
Stupeň:	Prípravné štúdium 1	
Zameranie: pre deti od 5 rokov 1) 2)		
Dĺžka štúdia:	2 roky	
Predmet: Hudobno-pohybová výchova	1 .rok	2. rok
Počet hodín:	2	2
Spolu:	2	2
Stupeň:	Prípravné štúdium 2	
Zameranie: pre deti od 6 rokov 1) 2)		
Dĺžka štúdia:	1 rok	
Predmet: Tanečná príprava		
Počet hodín:	2	
Spolu:	2	

Prípravné štúdium 1

Pre deti predškolského veku a deti, ktoré v danom školskom roku dovŕšili 6 rokov, ale nenastúpili povinnú školskú dochádzku.

Prípravné štúdium 2

Pre deti, ktoré v danom školskom roku nastúpili do 1. triedy základnej školy.

Učebný plán číslo:	38						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Tanec						
Vek:	od 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Tanečná príprava 1) 2)	2	2					
2. Klasický tanec 1) 2)			1	1	1	1	1
3. Ľudový tanec 1) 2)			1	1	1	1	1
4. Kreatívny tanec 1) 2)				1			
5. Džezový tanec 1) 2)					1	1	1
6. Tanečná prax 4)	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Spolu:	3	3	3	4,5	4,5	4,5	4,5

12) súborová práca

Učebný plán číslo:	39						
Stupeň:	I. – základné štúdium						
Zameranie:	Tanec						
Vek:	od 7 rokov						
Dĺžka štúdia:	7 rokov						
Predmet:	Ročník						
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1. Tanečná príprava 1) 2)	2	2					
2. Klasický tanec 1) 2)			1	1	1	1	1
3. Historický tanec 1) 2)							1
4. Ľudový tanec 1) 2)			1	1	1	1	1
5. Kreatívny tanec 1) 2)			1	1			
6. Džezový tanec 1) 2)					1	1	1
7. Tanečná prax 4)	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Spolu:	3	3	4	4,5	4,5	4,5	5,5

12) súborová práca

Učebný plán číslo:	40			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Príprava na záujmovú umeleckú tvorivosť			
Vek:	od 14 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	1	1	1	1
2. Ľudový, moderný, klasický, historický tanec, tance iných národov, pantomíma 5)	2	2	2	2
3. Tanečná prax 4)	1,5	1,5	1,5	1,5
4. Dejiny tanca	0,5	0,5	0,5	0,5
Spolu:	5	5	5	5

12) súborová práca

Učebný plán číslo:	41			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Príprava na pedagogické štúdium tanečných disciplín			
Vek:	od 14 rokov a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Klasický tanec	4	4	2	2
2. Ľudový tanec	1	1	2	2
3. Moderný tanec	1	1	2	2
3. Tanečná prax 4)	1	1	1	1
4. Dejiny tanca	1	1	1	1
Spolu:	8	8	8	8

12) súborová práca

Výtvarný odbor

Poznámky k učebným plánom

Prípravné štúdium

- deti predškolského veku od 5 rokov

a) vyučovacia jednotka

- 2 x 45 minút (raz týždenne);

b) počet žiakov v skupine 5 – 10;

c) vyučovanie je organizované formou hravých výtvarných činností sprostredkujúcich poznávanie jednoduchých výrazových prostriedkov, technických postupov a materiálových využití v spojení so spontánnym sebavyjadrovaním;

d) ročník je možné zriadiť podľa podmienok a záujmu pri počte 5 žiakov.

1. - 9. ročník I. stupňa základného štúdia

- pre žiakov základnej školy

a) vyučovacia jednotka

3 x 45 minút (raz týždenne), od 5. ročníka je možné (podľa podmienok školy) pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie fotografie, filmu a videa, počítačovej grafiky a animácie, keramiky alebo inej časovo náročnejšej techniky (pozri učebný plán);

b) počet žiakov v skupine je 8 - 12;

pre systematické vyučovanie (polročný, ročný špecializovaný kurz) pri ktorom žiaci pracujú so špecifickými a náročnými technológiami (fotografia, video, počítačová grafika a animácia) je možné vytvoriť skupinu v počte 4-6 žiakov;

c) vyučovanie je orientované od materiálno-technického experimentovania v nižších ročníkoch cez štúdie (vecné, aspektové, analyticko-syntetické) k samostatnej operatívnej tvorby:

1. - plošné vytváranie (približne 75 % obsahu vyučovania) obsahuje základné disciplíny:

a) kreslenie, mal'ovanie, grafická tvorba,

b) rozširujúce disciplíny: fotografia, video, typografia, grafický design, textil, akcie a projekty viazané na plochu, počítačová grafika a animácia, multimediálne 2D realizácie;

2. - priestorové vytváranie (približne 25 % obsahu vyučovania) obsahuje základné disciplíny:
 a) modelovanie, sochárstvo (z tvrdých i mäkkých, z tradičných i nových materiálov), základy architektonickej tvorby,
 b) rozširujúce disciplíny: keramika, tvorba šperku a odevu, design, inštalácia v priestore, krajinná tvorba (landart), telová tvorba (bodyart), tvorba prostredia (environment), tvorba objektu (statický, kinetický), akcie performancie a projekty viazané na priestor, multimediálne 3D realizácie.

I. - 4. ročník II. stupňa základného štúdia

- pre žiakov od 14 rokov

- a) vyučovacia jednotka 3 x 45 minút (raz týždenne) s možnosťou pridať 12 hodín ročne na špecializované vyučovanie (pozri uč. plán);
- b) počet žiakov v skupine 4 - 6
- c) individuálny študijný program zameraný na samostatnú tvorbu alebo na prípravu na profesijnú orientáciu

Rozšírené štúdium

6. - 8. ročník I. stupňa základného štúdia

1.- 4. ročník II. stupňa základného štúdia / škola má možnosť vyučovať touto formou aj záujemcov o štúdium, ktorí sú v staršom ako stredoškolskom veku

- a) vyučovacia jednotka. 6 x 45 minút (s možnosťou deliť na 2x týždenne);
- b) počet žiakov v skupine 2 - 6;
- c) individuálny študijný program zameraný na prehĺbené štúdium (s možnosťou špecializácie) alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie;
- d) individuálny študijný program zameraný na ľudové umelecké remeslá a techniky s možnosťou špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. na samostatnú tvorbu v oblasti ľudových a umeleckých remesiel.

Učebný plán	42
Stupeň	Prípravné štúdium
Zameranie	Predškolská výtvarná výchova. Hravé a spontánne výtvarné činnosti, ktoré sprostredkujú objavovanie výrazových prostriedkov, technických postupov, možnosti využitia materiálov; odpútavanie sa od stereotypného a schematizovaného prejavu, rozvíjanie fantázie a hravej tvorivosti.
Vek	5 rokov
Dĺžka štúdia	1 rok
Predmet	Výtvarné činnosti
Počet hodín týždenne	2
Spolu ročne	66

Učebný plán	43
Stupeň	I.- základné štúdium
Zameranie	Výtvarná výchova. Od experimentovania s materiálmi, technikami a postupmi v nižších ročníkoch, cez cvičenia a štúdie (vecné, aspektové, analyticko-syntetické) k samostatnej tvorivej operatívosti.
Vek	od 6 rokov (základná škola)
Dĺžka štúdia	8 rokov (1.-8. ročník)
Predmet	Výtvarná tvorba I (obsahuje kreslenie, maľovanie, sochársku priestorovú a objektovú tvorbu, grafickú tvorbu, architektúru, fotografiu, video, inštaláciu, elektronické médiá, intermediálnu tvorbu, akčnú a performančnú tvorbu)
Počet hodín týždenne	3 (od 5. ročníka možnosť pridať 12 hod. ročne na technicky náročné vyučovanie – film, fotografia, video, animácia, elektronické médiá, keramika)
Spolu ročne hodín	99 (v 5.-8. ročníku možnosť 111)

Učebný plán	44
Stupeň	II. - základné štúdium
Zameranie	Výtvarná výchova zameraná na samostatnú tvorbu, resp. ako príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie.
Vek	od 14 rokov
Dĺžka štúdia	4 roky (1.-4. ročník)
Predmet	Výtvarná tvorba II. (štúdium výtvarných výrazových prostriedkov a kompozície, štúdie a analýzy zobrazovania vizuálnej skutočnosti, so zreteľom na základné štúdium sémantiky, interpretácie a komunikácie výtvarného diela; smerovanie k samostatnej tvorbe)
Počet hodín týždenne	3 (možnosť pridať 12 hod. ročne na technicky náročné vyučovanie – film, fotografia, video, animácia, elektronické médiá, keramika)
Spolu ročne hodín	99 (111)

Učebný plán	45	
Stupeň	I. - rozšírené štúdium	II. - rozšírené štúdium
Zameranie	Výtvarná výchova zameraná ako intenzívna príprava na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. na samostatnú tvorbu.	
Vek	od 11 rokov	od 14 rokov
Dĺžka štúdia	4 roky 5.-8. roč. I. základného štúdia	4 roky 1.-4. roč. II. základného štúdia
Predmet	Výtvarné štúdium a realizácia výtvarnej tvorby	Výtvarné štúdium a realizácia výtvarnej tvorby
Počet hodín týždenne	6 (možnosť pridať 12 hodín ročne na špecializované techniky a časovo náročné vyučovanie)	
Spolu ročne hodín	210	

Učebný plán	46	
Stupeň	I.- rozšírené štúdium	II. - rozšírené štúdium
Zameranie	Ľudové umelecké remeslá a techniky zamerané na možnosť špecializácie alebo prípravy na ďalšie štúdium výtvarnej profesie, resp. samostatnú tvorbu.	
Vek	od 11 rokov	od 14 rokov
Dĺžka štúdia	4 roky 5.-8. roč. I. základného štúdia	4 roky 1.-4. roč. II. základného štúdia
Predmet	Ľudové umelecké remeslá a techniky	Ľudové umelecké remeslá a techniky
Základné učivo	3 (v každom ročníku)	3
Ľudové umelecké remeslá a techniky	3	3
Spolu hodín týždenne:	6	6
x	12 hodín ročne	12 hodín ročne
Spolu ročne hodín	210	210

x Možnosť pridať 12 hodín ročne na špecializované techniky a časovo náročné vyučovanie.

Literárno-dramatický odbor

POZNÁMKY K UČEBNÝM PLÁNOM

1. V prípravnom štúdiu sa vyučuje v skupine 5 až 15 žiakov.
2. V základnom štúdiu I. a II. stupňa sa vyučuje v skupine 5 až 10 žiakov.
3. Predmet prednes na I. stupni základného štúdia v dramatickom a slovesnom oddelení sa vyučuje v skupine 2 až 3 žiakov.
4. Predmet vodenie bábok a prednes na I. stupni základného štúdia v bábkarskom oddelení sa vyučuje v skupine 2 až 4 žiakov.
5. Práca v súbore sa vyučuje v skupine od 5 žiakov.
6. V základnom štúdiu I. stupňa v rozšírenom štúdiu sa predmet individuálna príprava vyučuje individuálne.
7. V základnom štúdiu II. stupňa sa predmet štúdium rolí a umelecký prednes (0,5 vyučovacej hodiny týždenne) vyučuje individuálne, prípadne 1 vyučovacia hodina týždenne sa vyučuje v skupine 2 žiakov.
8. V základnom štúdiu II. stupňa – zameranie príprava na vysoké školy – sa predmet individuálna príprava na štúdium vyučuje individuálne.
9. V základnom štúdiu II. stupňa – zameranie záujmová umelecká činnosť – sa predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine do 10 žiakov.
10. V základnom štúdiu II. stupňa – zameranie príprava na vysoké školy – sa predmet hudobná a hlasová príprava vyučuje v skupine 2 žiakov. Predmet môžu navštevovať aj iní záujemcovia z príslušného ročníka.
11. V štúdiu pre dospelých sa vyučuje v skupine 4 až 8 žiakov.
12. Do vyučovacieho bloku možno spojiť najviac 3,5 hodiny.
13. Na vyučovaní predmetu pohyb sa využíva korepetícia v rozsahu 1 hodiny týždenne.
14. V predmete hudobná a hlasová príprava sa využíva korepetícia 0,5 hodiny týždenne podľa potrieb a podmienok školy.

Učebný plán číslo:	47	
Stupeň:	Prípravné štúdium	
Zameranie:	Prípravná dramatická výchova	
Vek:	pre 7 ročných	
Dĺžka štúdia:	1 rok	
Predmet:		
1. Prípravná dramatická výchova	1. polrok 1	2. polrok 1
Spolu:	1	1

Učebný plán číslo:	48				
Stupeň:	I. – základné štúdium				
Zameranie:	Dramatické a slovesné oddelenie				
Vek:	pre žiakov od 8. roku				
Dĺžka štúdia:	6 rokov				
Predmet:	Ročník				
	1.	2.	3.	4.	5.
	6.				
1. Dramatická príprava	2	2	-	-	-
2. Dramatika a slovesnosť	-	-	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 13)	2				
4. Prednes	-	-	1	1	1
	1				
5. Práca v súbore	-	-	1	1	1
	1				
	-	-	1	1	1
	1				
Spolu:	2	2	4,5	4,5	4,5
	5				

Učebný plán číslo:	49				
Stupeň:	I. – základné štúdium				
Zameranie:	Bábkarské oddelenie				
Vek:	pre žiakov od 8. roku				
Dĺžka štúdia:	6 rokov				
Predmet:	Ročník				
	1.	2.	3.	4.	5.

	6.				
1. Dramatická príprava	2	2	-	-	-
2. Dramatika s bábkou a slovesnosť	-				
3. Pohyb 13)	2	-	1,5	1,5	1,5
4. Technika vedenia bábok a prednes	1	-	1	1	1
5. Práca v súbore	1	-	1	1	1
	1	-	1	1	1
Spolu:	2	2	4,5	4,5	4,5
	5				

Učebný plán číslo:	50				
Stupeň:	II. – základné štúdium				
Zameranie:	Dramatické oddelenie – záujmová umelecká činnosť				
Vek:	od 14. roku a pre dospelých				
Dĺžka štúdia:	4 roky				
Predmet:		Ročník			
	PŠ *1)	1.	2.	3.	4.
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby	-	1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb 13)	1	1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Štúdium rolí a umelecký prednes	-	0,5	0,5	0,5	0,5
6. Práca v súbore	-	1	1	1	1
7. Hudobná a hlasová príprava 9) 14)	-	1	1	1	1
8. Prednes	1	-	-	-	-
Spolu:	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň literárno-dramatického odboru.

**) Možno vyučovať po 2 hodinách raz za mesiac.

Učebný plán číslo:	51			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Dramatické oddelenie – príprava na vysoké školy umeleckého smeru			
Vek:	od 14. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Pohyb 13)	1	1	1	1
3. Dejiny dramatickej tvorby *)	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Štúdium rolí a umelecký prednes a sólový dramatický prejav	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Práca v súbore	1	1	1	1
6. Hudobná a hlasová príprava 10) 14)	1	1	1	1
7. Individuálna príprava na štúdium **)				
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5

*) Možno vyučovať po dvoch hodinách za mesiac.

**) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny plán.

Učebný plán číslo:	52			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Slovesné oddelenie – záujmová umelecká činnosť			
Vek:	od 14. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	PŠ *)	1.	2.	3.
	4.			
1. Dramatika a slovesnosť	2,5	-	-	-
2. Základy slovesnej tvorby	-			
3. Poetika	1,5	1,5	1,5	1,5
4. Dejiny slovesnej tvorby **)	-	1	1	1
	1			

5. Prednes	-	0,5	0,5	0,5
6. Umelecký prednes	0,5			
7. Pohyb 13)	1	-	-	-
	-			
8. Práca v súbore	-	0,5	0,5	0,5
	0,5			
	1	-	-	-
	-			
	-	1	1	1
	1			
Spolu:	4,5	4,5	4,5	4,5
	4,5			

*) Zriaďuje sa pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.

***) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo:	53			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Slovesné oddelenie – príprava na vysoké školy			
Vek:	od 14. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy slovesnej tvorby	1,5	1,5	1,5	1,5
2. Poetika	1	1	1	1
3. Dejiny slovesnej tvorby *)	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Umelecký prednes	0,5	0,5	0,5	0,5
5. Pohyb alebo hudobná a hlasová príprava 13) 14)	1	1	1	1
6. Individuálna príprava na štúdium **)	1	1	1	1
Spolu:	5,5	5,5	5,5	5,5

*) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

***) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny študijný plán.

Učebný plán číslo:	54			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Bábkohercké oddelenie – záujmová umelecká činnosť			
Vek:	od 14. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			
Predmet:	PŠ *)	1.	Ročník 2.	3.
	4.			
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	2,5 -	-	-	-
2. Základy dramatickej tvorby s bábkou	- 1,5	1,5	1,5	1,5
3. Pohyb alebo bábkarská technológia 13)	1 1	1	1	1
4. Dejiny dramatickej tvorby **)	-	0,5	0,5	0,5
5. Prednes	0,5			
6. Štúdium úloh pre bábky a umelecký prednes **)	1 -	-	-	-
7. Práca v súbore	- 0,5	0,5	0,5	0,5
	- 1	1	1	1
Spolu:	4,5 4,5	4,5	4,5	4,5

*) Pre žiakov, ktorí nenavštevovali I. stupeň.

***) Určený počet hodín možno spojiť do celkov dva razy do mesiaca.

Učebný plán číslo:	55			
Stupeň:	II. – základné štúdium			
Zameranie:	Bábkohercké oddelenie – príprava na vysoké školy			
Vek:	Od 14. roku a pre dospelých			
Dĺžka štúdia:	4 roky			

Predmet:	Ročník			
	1.	2.	3.	4.
1. Základy dramatickej tvorby s bábkou	1,5	1,5	1,5	1,5
	1	1	1	1
2. Pohyb alebo bábkarská technológia 13)	0,5	0,5	0,5	0,5
3. Dejiny dramatickej tvorby s bábkou	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Štúdium bábkových úloh a umelecký prednes	1	1	1	1
	1	1	1	1
5. Práca v súbore	1	1	1	1
6. Hudobná a hlasová príprava				
7. Individuálna príprava na štúdium *)				
Spolu:	6,5	6,5	6,5	6,5

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Učebný plán číslo:	56	
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium	
Zameranie:	Oddelenie dramatické a slovesné – príprava na stredné školy a konzervatóriá	
Vek:	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia:	2 roky	
Predmet:	Ročník	
	5.	6.
1. Dramatika a slovesnosť	1,5	2
2. Pohyb 13)	1	1
3. Prednes	1	1
4. Práca v súbore	1	1
5. Individuálna príprava na štúdium *)	1	1
Spolu:	5,5	6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.

Predmety 1 až 4 sa

vyučujú v príslušných ročníkoch základného štúdia.

Učebný plán číslo:	57	
Stupeň:	I. – rozšírené štúdium	
Zameranie:	Oddelenie dramatické a bábkoherecké – príprava na stredné školy a konzervatóriá	
Vek:	neurčuje sa	
Dĺžka štúdia:	2 roky	
Predmet:	Ročník	
	5.	6.
1. Dramatika s bábkou a slovesnosť	1,5	2
2. Pohyb 13)	1	1
3. Technika vedenia jednoduchých bábok a prednes	1	1
4. Práca v súbore	1	1
5. Individuálna príprava na štúdium *)	1	1
Spolu:	5,5	6

*) Na individuálnu prípravu na štúdium má každý žiak svoj individuálny učebný plán.
Predmety 1 až 4 sa vyučujú v príslušných ročníkoch základného štúdia.