

2 AKTIVITA

HRA NA KONFLIKT

Aktivita - zameraná na riešenie konfliktov.

Deti vytvorili na papieri zoznam bežných konfliktných situácií, do ktorých sa dostávali, alebo ktoré ich zaujímali v súvislosti s témou. Brainstormingovou metódou¹ na tabuli roztriedili hlasovaním, napísané konfliktné situácie na niekoľko skupín. Ich námetom témy Konfliktu sa stal konflikt s kamarátmi, s učiteľmi, s rodičmi, so zvieratami a za zoznamom uviedli aj ich dôvody.

Potom vylučovacou metódou v diskusii, na základe dohody, vyškrtali na tabuli námety situácií a dôvody, ktoré sa opakovane objavili u viacerých detí. Ostali len tie námety, ktoré vybrali ako vhodné na ďalšie výtvarné vyjadrenie. Potom námety rozoberali, odôvodňovali, vysvetľovali, prečo práve tento námet pokladali za vhodný k vyjadreniu témy konfliktu. Čo im bráni vyriešeniu konfliktu v tomto uvedenom námete. (konflikt kvôli opilosti, konflikt so zvieratami, konflikt v rodine s rodičmi a súrodencami a vojnové konflikty). Čo ich viedlo k tomu, že ho uviedli na zozname konfliktov? Reflexia sa prejavila hlavne v diskusii zameranej na otázky. Čo je konflikt? Čo si pod pojmom konflikt predstavuješ? Ako vyjadruješ konflikt? Ako konflikt odstraňuješ? Aký je podľa teba tvoj najčastejší dôvod konfliktu? S kým? Prečo? Prečo dochádza ku konfliktom? Kedy podľa teba dochádza ku konfliktom? Čo cítiš, keď sa ocitneš v konfliktnnej situácii?

Predstav si, že máš možnosť sa počas konfliktu zmeniť na nejakú inú bytosť. Čím by si chcel byť? A prečo? Myslíš si, že svojou zmenou dokážeš konflikt riešiť? Dokázal by si konflikt riešiť lepšie, ak by si bol niekto iný? O čo nás obohacuje poznanie konfliktu?

Odpoveďou bola myšlienka Evy (11 rokov) „Obohacuje nás tým, že určite by sme si s inými viac rozumeli, keby vedeli aj oni, v čom je problém a hľadali naň odpoveď. A tak ho riešili ...“

Následne sme spoločne s deťmi venovali pozornosť analýze výsledkom vyjadrených vo verbálnej aj abstraktnej rovine (týkali sa brainstormingovej aktivity, Hry na konflikt). Túto aktivitu sme hodnotili ako náročnú časť projektu z pohľadu toho, že sme sa s deťmi dlho nepoznali a vzťahy medzi nami neboli natoľko otvorené, aby sa pri nás vyjadrovali osobnejšie.)



V priebehu projektu deti interpretovali svoje pocity a zážitkový potenciál v podobe výtvarnej tvorby. V rámci projektu sa deti snažili naladiť emocionálne vnímanie a chápanie vlastného ponímania témy, ktorú potom spoločne zdefinovali.

Poznámky

- 1 *Brainstorming* (z angl. – burenie mozgov). Jedna z techník zameraná na rozvoj tvorivého myslenia. Opiera sa o skupinovú diskusiu a skupinové riešenie problémov. Brainstorming má dve fázy. 1. spontánne produkovanie nápadov, myšlienok (je zakázané nápady hodnotiť alebo kritizovať), 2. nápady sa analyzujú, prepracúvajú a dopĺňajú s cieľom nájsť čo najlepšie a netradičné riešenie.

